



This work is licensed under a
[Creative Commons Attribution 4.0
International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



AL DALILI

Bi-Annual, Multilingual (Arabic, Balochi, Brahui, English, Pashto, Persian, Urdu)

ISSN: 2788-4627 (Print), ISSN: 2788-4635 (online)

Project of **RAHATULQULOOB RESEARCH ACADEMY**,

Jamiat road, Khiljiabad, near Pak-Turk School, link Spini road, Quetta, Pakistan.

Website: www.aldalili.com

Approved by Higher Education Commission Pakistan

Indexing: » IRI (AIOU), Tahqeeqat, Euro pub, MIAR.

TOPIC

براهوئی رسم رواج آتا تحقیقی و تنقیدی جاچ (بین الاقوامی سطح غا)

**A critical assessment of the prevalence of Brahui customs
at the international level**

AUTHOR

1. Yar Muhammad Mengal, M.Phil Scholar, Department of Brahui, University of Balochistan, Quetta, Pakistan.
Email: Shehr917@gmail.com
2. Dr. Waheed Razzaq, Assistant Professor, Department of Brahui, University of Balochistan, Quetta, Pakistan.

How to Cite: Yar Muhammad Mengal, & Dr. Waheed Razzaq. (2024). BRAHUI: (بین الاقوامی سطح غا) برابوئی رسم رواج آتا تحقیقی و تنقیدی جاچ: A critical assessment of the prevalence of Brahui customs at the international level. *Al-Dalili*, 5(2), 01–10. Retrieved from <https://aldalili.com/index.php/dalili/article/view/131>

URL: <https://aldalili.com/index.php/dalili/article/view/131>

Vol. 5, No.2 || January–June 2024 || BRAHUI -Page. 01-10

Published online: 08-01-2024

ہم روایات آک آموندہ ناچچی ٹی بسنگ ناعمل آتدیسامو مخلوق نارسم رواج، تول بش عادت و خصلت یا اونا سوچ و فکر ناسہ سوگو نیشخ اس جوڑ مسونو، اندا سوگو آشیخ آو انا نفسیات آتینا اثری تالان کرسا کرینو۔ اندا تیوی آعمل اسہ راج یا قوم اسے نا ثقافتی میراث جوڑ مریرہ۔ اندا ثقافتی آمیراث نا چاگڑد اٹی رہنگہ تینا زند و بود نا اصول آتا پابند مریرہ۔ اندا ضابطہ حیات، ضابطہ اخلاق (زندے تدیفنگ نا اصول آک) راج اسے نارسم دود پانگہ۔ ایلو لوز آتے ٹی اگر نن پان تو ہموراج یا قوم نا (بغیر نوشت) آئین ئی، اندا آئین ناپابندی تیوی راج نا اولیکو فرض آتے ٹی حساب مریک، دا آئین ناپابندی ئی راج نا ہر باقی آلمی ضروری ئی۔ اگر کس دا آئین برخلاف گام اس ہر فک تو اونا سزا و جزا ناہو اصول آک (بغیر نوشت آن) ساڑی ء

اندن بلوچ راج ناہم روایات آک ہم اسہ ضابطہ حیات نا شیخ جوڑ مرسا اونا رسم و دود یا ثقافت نا حصہ جوڑ مسونو۔ داڑان دا معلوم داری ٹی بھاز جوان مکم ڈوبس کہ راج اسے ٹی اونا روایات آتا پھناد اندا خدہ در شاییت و فراخ ئی کہ او قوم و راج نا تیوی زند بود، مرک و زند، تول بش بلکہ قوم و راج آتا تمام معاملات آتے پایان کنگ نا، لائچی ئی ہم تحک۔ دارداٹ بلوچ راج نا Code of Conduct یعنی اونا ضابطہ اخلاق، یا ضابطہ حیات ہمو اونا تاریخی روایت، جنگی کارنامہ رسم و دود، ثقافت، تول بش یا اونا سوچنگ نا اندازاٹ ہر انفسیاتی تبدیلیک ساڑی اودا اونا غیر نوشتہ غاہمو آہین و منشورے کہ اونا تا بعدہ دارمرسا تینا زند و مرک نا اصول آتے امنا کیرہ۔ راج نا امر و بندغ اس مرے چائے او امیر اسے یا غریب اس، یا او سردار او نواب اس مرے یا عام و بزرغ و پوپو یگر اس مرے، داکان بیدس او نیازی اس مرے یا کہ زرینہ ذات اس مرے ہراوخت آدافتے آن کس اس ہم داراجی صول آتا برخلاف گام اس ہر فے یا دا اصول آتے بیرہ تینا ذات کن استعمال کرے تو، اونہ بیرہ تیوی راج نامون آمیری مریک، بلکہ راج اونا دا جرم نا نوعیت ئی ہر سا اودے سزا ہم ایک، اگر اونا جرم نا قابل معافی مس تو اونا علاج بیرہ موت منگ کیک، اگر اونا جرم چنک مس او جرم نا عیوض ٹی اودے مالی نقصان ہم ہر فوئی تمک، ہمو مالی نقصان ئی تینا راج چچی نا پین بسونے، وخت وخت اندن ہم مریک کہ کس اس تینا قومی آ روایات آتان مون ئی ہڑسک تو اوڑان تیوی راج، شاریا ادری تینا زند و مرک نا تعلق داری تے ہم ختم کیک یعنی اوڑان اسل سوشل بائیکاٹ ہم کیک وخت اندن ہم مریک کہ اودے دا حکم تینگ اک کہ داراجاٹ دا سا جاگہ اف نے بن اسہ پین راج اسے نا باہوٹ مر، نا قومی راج اٹی دا روایت ہم موجودے کہ اگر کس اس تینا راج آن راجی معاملات و چک تاڑ آتا سبب آن راج آن غصہ کیک یا اودہ جرم اسے نا سبب آن پین راج و قبیلہ اسے نا باہوٹ مریک تو او ہموڑے نہ بیرہ باہوٹ مریک بلکہ او ہمو راج، قبیلہ یا خوم تون ”ہڈ ہم پرنگ“۔ ولے دا ہمو خوم، قبیلہ یا راج اودے نہ بیرہ تینا باہوٹ کیک بلکہ اودے تینا خوم و قبیلہ ناسہ باقی اس سرپند مرسا اونا رکھ و حفاظت ئی ہم کیک۔ آگہ او قبیلہ اونا رکھ و پام ئی کتویا اودے تینا باہوٹ کتو تو اہم اسے بھاز بھلو میار اس خیال کنگ اک۔ ہمو قبیلہ یا خوم ناراجی و قومی زموری مریک کہ ہڈ پرغو کائے تینا باہوٹ کنگ تون اواری تینا قبیلہ ناسہ باقی اس ہم تسلیم کے۔ داڑان دا ظاہر مس کہ ناہر اراجی روایت آکو اودخت تون اواری اوار بے پایان آموندہ غایتان گدیرینگا یا وقتازی آتجر بہ و مشاہد مرسا اینو نارسم دود آک ننا ضابطہ اخلاق، ضابطہ قانون یا ضابطہ زندگی (Code of Conduct) نا اصول جوڑ مسونو۔ یقین اٹ داروایات آکاسہ باقاعدہ اصول اس ردشان کرسا اسہ قانون اسے نا شکل اٹ راج ٹی رواج ہلو کو ودا قانون و اصول آک راج نا زی آاثر انداز منگ اسہ قدرتی اوگپ اسے۔ دبارواٹ گچین آنوشتہ کارسی آر قادر تینا کتاب ”اخلاقیات“ ٹی نوشتہ کیک:

”ہر اہندغ رسم و رواج آتے پرغا کہ، اودے راج آن بے دخل کروئی تما کہ یا اوڑان تیوی راج مرک و زند کریک، و بلیزاٹ دا دستور

اس کہ آگہ کس اس تینا قبیلہ (خوم) سرداری قتل کریکہ تو او دے ہموڈ بیہ آن ہم کشوئی تما کہ۔¹

ساراوان نارسم رواج آتے ٹی مرو کا بدلی تا تحقیقی جاچ

اول سراٹ ہمو رسم و دود آتا پٹ و پولی جاچ کی بلینہ ہر افسنتی تین پہ تین ناپیہ نامت و کمک ناحکت سازی کی۔ دادود آتین داخر تمک کہ براہوئی راج اخس سوشل مسنے، راج نابا تیک رسم و دود آتا رداٹ تین پہ تین اخس سیوت و سیوت نا، رواداری و ہمدردی ناجوزہ غاتے در نشان کرینو۔؟

رسم و رواج اسہ تالان اسہ سرحال اسہ ناحیثیت کی کڑک، داسر حال تینا تہہ ٹی بش تول، روایات، گوازی، شادی و غم، مرک و زند، خوشی شاد کامی و ایلو زند نامیو شیخ آتے تینے ٹی جاگہ تنگ نا، لائج کی۔ ننے دا تیوی آشیخ آتیا گپ و تران کر دی کی۔ ساراوان براہوئی پارو کا مخلوق نا ہمیشہ غان ہند مسنے وارے، ہر اناصر مقامی ناحیثیت مستونگ کی حاصل او دا وجہ غان کہ چیف آف ساراوان ناہند ہم مستونگ نا خلق کاکک کی، تاریخ ٹی مستونگ کی دا اعزاز ہم حاصل کی کہ خانی دور حکومت اٹی انگریز تون چندی معاہدہ غاک ہم مرسا مسنو۔ ہر اتم کہ پاکستان جوڑ مس تو ریاست قلات ہم پاکستان اسہ صوبہ اسے دروشم کی دوئی کنگ تون کوئٹہ (شمال) بلوچستان نا درال حکومت ہڈ تنگ۔ انگریز نا دور اٹی کوئٹہ برٹش بلوچستان نا شیخ ٹی نس، انگریز نا دور ٹی انگریز آک کوئٹہ کی ترقی و شون تنگ اسٹ کاریم کریر ایلو دا کہ کوئٹہ بلوچستان نا درال حکومت ہم جوڑ مس، اندا ترقی و شوننداری آن مستونگ یا او نا تھڑک نا علاقہ غاتیا اسہ بھاز بھلو اثر اس تما، اندا اثر دا جاگہ نا مخلوق نارسم رواج آتے ہم متاثر کرے، اتنے کہ ہر اڑے شوننداری نا عمل برجامریک تو مخلوق نازند نا ہر شیخ آتے ٹی بدلی اتسہ کیک، اندن کوئٹہ نا شوننداری آن ساراوان نا مخلوق نارسم و رواج دود ربیدہ غاتیا گڑ اس تالان نظر بریک۔ شوننداری نا آدیک اسٹ وخت اس نن تینا رسم و دود آتا خوڑ ٹی اسٹ جاچ کی بلین تون نے براہوئی رسم و دود آتا بارواٹ چندی بدلیک نظر بریرہ ولے گڑ اس اند نو ہم براہوئی راج ٹی رسم رواج مسنو کہ او دود آک چٹ گیر ام مسنویانے آن او دیم۔

جھالاوان نارسم رواج آتے ٹی مرو کا بدلی تا تحقیقی جاچ

ساراوان نامون اٹی جھالاوان نا علاقہ گیشتر خلق آتیا تالان ارے، ہر علاقہ غاک تانیمہ غان زیات علاقہ غاک خلقی مریر تو اوڑے رسم رواج، شرک پال و دود آک بھاز سوگوی اسٹ مخلوق نازند اتون تفوک نظر بریرہ۔ او نا سبب دادے کہ اینو پگہ نا دا شوننداری و سانس و ٹیکنالوجی نا دور ٹی بلوچستان نا خلق آک جدید سانس شوننداری نا آسراتی تیان فاندہ دوئی کنگ کنتو، اندن جھالاوان نا علاقہ غاک ہم پیمانگی نا گواچی، مخلوق نازیاہ گزران مال مالدراری نازی آٹے۔ دا بارواٹ پنی آپولکار منصور بخاری تینا پٹ و پولی کتاب ”بلوچستان کے قبائل، تاریخ، جغرافیہ، رسم و رواج اور بود باش“ کی نوشتہ کیک:

”جھالاوان کے تقریباً تین چوتھائی آبادی خانہ بدوش ہے جو زیادہ تر اپنے ریوڑوں کی پیداوار پر گزارہ کرتی ہے، مستثنیات صرف وہ افراد ہیں جن کے پاس آپاشی کے لیے زمین ہیں۔“²

دا حقیقت آن دا ظاہر مریک ساراوان نامون اٹی جھالاوان نا براہوئی مخلوق اسہ پہوالی، مخلوق اسے، دا ہم حقیقت کی کہ پہوالی نا مخلوق ایلو شاری مخلوق آن زیادہ قبائلی سوچ نا پابند منگ تون اواری تینا رسم و رواج آتا ہم سختی اسٹ پابند مریک۔ پٹ و پولی سفر نا دوران داہیت بھاز جوان پاش مریک کہ گڑ اس اندن ہم براہوئی راج اٹی رسم رواج آک ساڑی اریر کہ او ہر علاقہ ٹی اسہ چنگو بدلی اسے آن پدننے اسہ وڑاٹ اسٹ

نظر بریرہ۔، یقین اٹ دانا کلاں بھلا وجہ دادے کہ تیوی براہوئی پارو کا مخلوق نامزاج و نفسیات و سوچ و فکر اسہ رنگ اٹی ئی، اندا وجہ غان رسم و رواج آک ہم و دم اسہ دروشم اٹ تاریخ ناپنہ غانا نظر بریرہ۔

واہم ننے جھالاوان نامخلوق نارسم و رواج آتا جاچ ئی بلوئی مریک۔ جھالاوان نارسم رواج آتا جاچ ئی ہلنگ کن ننے انگریز پول کار سر ڈینس برے ناکتاب (The Life History of a Brahui) ہر 1913ء ٹی پٹ و پول کرسانو شتہ کرے، اندا کتاب ئی کامل القادری براہوئی رسوم ناپن اٹ 1984ء ٹی اردوزبان اٹ بدل کرے، ناخوڑتی اٹ مطالعہ ئی کینہ، دا کتاب نامطالعہ دا خاطر ان ہم ضروری ئی کہ اوٹی اخس کہ براہوئی رسم رواج آتا زکری اور رواج آتا تعلق داری جھالاوان آنے۔ اختہ کہ ڈینس برے تون اور اریا اوڑتون رسم رواج آتے مچ کنگ اٹ مزار شیر محمد زہری نس، شیر محمد زہری تینٹ ہم جھالاوان ناڈغار آتعلق تنخا کہ اوڈینس برے نارہشونی ئی کرسا اوڑتون جھالاوان علاقہ غاتے ٹی ہسفر مس، دا بارواٹ کامل القادری ڈینس برے ناکتاب ئی ترجمہ کر ساداہیت ئی پاش کیک۔ او ”براہوئی رسوم“ اٹی نوشتہ کیک:

”مرزا شیر محمد (زہری) نے براہوئی علاقے کے طول عرض کا سفر کیا اور وہ جہاں بھی گیا وہاں کے لوگوں کے رسوم اور طرز حیات کا مشاہدہ کیا اور ہوشیاری سے اپنے حافظے میں محفوظ کیا براہوئی اور ان کے علاقوں کے بارے میں ان کی معلومات نہایت وسیع، پیش بہا قیمت اور شاندار ہے۔“³

داحوالہ غان دا ظاہر مریک کہ مرزا شیر محمد زہری براہوئی رسم و رواج آتے مچ کرینے، ڈینس برے بیرہ او فتنے ترتیب ترسہ کتاب دروشم تسونے۔ بہر حال ”براہوئی رسوم“ نامطالعہ غان ننے جھالاوان ہمو او دم آہم رسم رواج آتا ڈس ڈوبریک، ہرا کہ اینوپگہ راج اٹ بھاز کم نظر بریرہ۔ داہیت ہم پاش کنگ سبحنی ضروری ئی کہ دا کتاب اٹی گڑاس اند نو ہم رسم و رواج آتا زکری ساڑی ئی، ہرا کہ براہوئی رسم رواج آتا تعلق داری چچ وڑاٹ خنگک۔

ڈن تو براہوئی راج اٹ رواج آک تیوی اسٹ خنگکہ تو دارداٹ داہیت ہم واضاحت ئی ہم ضروری سرپند مرپوہ کہ جھالاوان ناہمو رسم رواج آتا پٹ و پول ئی کروئی ئی یاساراوان و رختان نارواج آتیاں بدل یا او فتنے ئی اینوپگہ نادورٹی معروضی حالت آتا رداٹ بدل برسا بنے۔ رختان نارسم رواج آتے ئی مرو کا بدلی تا تحقیقی جاچ

ساراوان و جھالاوان آن پدر رختان اٹ ہم بروئی بارو کا تا اسہ بھلو کچ اس ساڑی ئی دا علاقہ بھاز شاہیت ء علاقہ اسے حیثیت ئی تنگ، مگر دا علاقہ ہم اسہ خشک ء ڈغار اسے تالان ئی دا ڈغار نو شکی، چاغی، ڈالبدین آن بلیس خاران واشک ارے۔ دا جاگہ نا آب ہو او جاگہ نامخلوق ناطب آ تینا اثری ہم تالان کرینے ان کہ ساراوان و جھالاوان نامخلوق آساراوان و جھالاوان نا آب ہو او اثر کرینے۔ اندا جغرافیائی حیالت آتا اسٹ منگ نا سوب آن رختان ناہم دودر بیدہ غاک ہمو وڑ ہرا کہ ساراوان و جھالاوان نارہوئی مخلوق نارسم و رواج آکو۔ رختان نا علاقہ غاک گیشتر خلق آتیاں تالان ء، خلق آتے ئی قبائلی نظام ہمیشہ غان سوگو نظر بریک، ہرا کہ رختان ناشاری آ نظام ئی ہمو وڑے بلوچستان نالیو علاقہ غاتیاں بار براہوئی رسم و دود آک کافی نزوری ناگو اچے ء۔ اسہ ہیت پام ناخواست ئی کیک کہ تیوی رختان علاقہ ئی پیر (بزرگ) آتا ادیرہ غاک سبحنی کم ء، ہرا کہ اسہ جتا پٹ و پول اسے ناخواست ئی، رختان اٹ ہرا پنی آ بزرگ ناہند (ادیرہ) ئی او سید بلا نوش ناپنٹ ساڑی ئی، دا کان بیدس پین بزرگ آتا ادیرہ غاک مرو، ولے اودا خس پنی اف افس۔ ساراوان و جھالاوان نالیو علاقہ غاتیاں بار رختان اٹ ہم دا جنت ساہی نادودا اینوپگہ نادور اٹ نظر بلفک۔

نئے دانا بدلی نادر و شمس اس ساڑی کی۔

مہمان نوازی و باہوٹ

ذُن تو مہمان نوازی براہوئی راج اٹ اسہ لگین ءدود اسے حیثیت می تمھ، دادود ہمیشہ غان براہوئی راج تون مدام گنڈوک مسنے۔ اگر کس کس مہمان کی شرف تہنے، یا مہمان نوازی و باہوٹ ناہر افطری آدودی اودے ہمو وڑا دکنگ ناکوشٹ می کتھے، تو ہمو بندغ می راج می اسہ لغور ء بندغ اسے پن تنگانے، مہمان نوازی و باہوٹ نارداٹ رخشان ناعلاقہ اٹ اسہ پنی ءقصہ اس براہوئی رسم دود انا تارخ اٹ اینو اسکان خوندی می، داپنی آقصہ کی پروفیسر حمید شاہوئی تینا کتاب ”راج“ کی پٹ و پول کرسا نوشتہ کرینے:

”ہندوستان نابادشاہ ہمایوں ہر اوخت آکہ شیر شاہ سوری آشکست گنگ تو او ہندوستان آفرار مس نرا، مرسہ مرسہ اوچاغی (رخشان) می ملک خطی خان ناعلاقہ می بس، دانا باوجود کہ بادشاہ ناکندان ہمایوں می گرفتار کنگ کن علاقہ ناکل سردار آتے پانگاسس ہر کس کہ ہمایوں می گرفتار کے، کنا مون آپیش کے اودے بھلو انم اس رسنگ، ولے دانا باوجود ملک خطی خان تینا رسم و رواج آن بغاوت کتوتینا باہوٹ نا حفاظت می فرض چاہس، اوفتے ایران نا حد اسکان درے سر کرے منہ وخت آن گڈ کہ ہمایوں ہندوستان آحملہ کرے، اہلی نا تخت آقبضہ کرے تو اند اسرار کن بندغ راہی کرے کہ اودے انعام ایٹے کہ اوبد انگا دے تے می ہمایوں می باہوٹ کرے تو ملک خطی خان جواب تس کہ نن براہیک باہوٹ نا قیمت می تینا بے رزقی خیال کینہ، بادشاہ ہمایوں می پا کہ نا بھار مہرانی“⁴

تارخ نا کتاب آتا پٹ و پول آن داہیت پیدا واریک کہ سردار خطی خان نادا بہادری و تینا رسم و دود آتا سختی اٹ پابندی نا واقع انگریز نابلوچستان اٹ بنگ نا بھار مسٹ ناقصہ اسے، یقین اٹ داکان مسٹ براہوئی و بلوچ راج تاہر اسہ باقی تینا رسم و رواج روایت آتازی آاندخہ در سوگومی اٹ سلوک اٹر کہ تینا جان می ہم روایت و رسم دود تے کن قربان کریر۔ لیکن تینا رسم و رواج آتے آہچو سمجھوتہ اس کنگ کن تیار الوس۔ ہر اتم انگریز بس تو تینا وخت نارسم و دود آک بھلو کچ اسے اٹ متاثر مسر۔

رسم رواج یا خاص وڑاٹ باہوٹ نا پامالی (بے بانگ) ہمو وخت آمریک مس ہر اتم انگریز سردار حبیب اللہ خان نوشیر وانی می وڈی (لاچ) ترسانورا مینگل می انگریز نا ڈوٹی تس، واقع نا تعلق دار رخشان ناعلاقہ خاران تون تفوک می، دا واقع نا بارواٹ براہوئی زبان نا محقق ذوق براہوئی تینا پٹ و پولی کتاب ”مرد آتا ڈغارے جہلاوان“ کی پٹ و پول کرسا نوشتہ کیک:

”سردار حبیب اللہ خان نوشیر وانی اودے (نورامینگل) مہمان تورے (باہوٹ) اودے یقین دہانی کرینے کہ نے سلاح و سامان ترفیوہ۔ اونا تو فنگ می جوڑ کنگ نا بہاند می اوڑ آن دریر۔ غازی نور محمد بے فکر مس، اسہ دے حبیب اللہ فوج نا بلٹون اس ہترنے۔ مجاہد اعظم میر نور محمد مینگل مہمان خانہ می خاچوک کس، فوج اودے گرفتار کرے ہتھلوی خلر تین تون دریر۔ اندا کارنامہ نا انعام اٹی انگریز سردار حبیب اللہ می نواب نا خطاب می تس نقد ء رقم ہم ڈو کرے“⁵

اینوپہ دے اسکان حبیب اللہ نادا غیر میاری آ حرکت براہوئی رسم و رواج آتا تارخ اٹ جو اننگا لوز آتے می یاد مٹک۔ باہوٹ کنگ و باہوٹ نارک و حفاظت کن اگر باہوٹ کروکانا جان ہم قربان مسکہ تو او تینا جان قربان کرسا تینا باہوٹ نا حفاظت می کریر کہ، لیکن اینوپگہ نا دوراٹ باہوٹ نارسم دود راج اٹی نظر بقک نئے باہوٹ منگ نابدی نادر و شمس نظر بریک۔

(بین الاقوامی سطح غا)

انسان کی اللہ پاک کل مخلوق آتیاں گچین و افضل ودی کرینے۔ دنیا نا پین ہجو جاندار ء مخلوق اس دہن بے مٹ مننگ کچک، ہر اکہ انسان نادر جہ و مرتبہ کی۔ انسان روح زمین نازی آہمو مخلوق کی کہ او وخت تون اوار اوار تینے نئے بیرہ ٹی بدلی نالائی کی تمک بلکہ وخت ناخواست آتارداٹ شوندری ناعمل آن ہم تدیسہ کاہک دابدلی ناسفری کسپی کرن آک درکار مسنوں، انسان نابائی زند و بود نابارواٹ مرتضی خان مکیش تینا کتاب اقوام عالم کی تاریخ، ٹی تینا خیال آتارداٹ شانی کی کیک کہ:

”انسانی ٹولیک اول سراٹ نگر، قبیلہ یا قوم آتا شکل اٹ ڈن مضبوط توالوس، نہ او فتا قانون زندگی اس نس، نہ او فتا رسم و دود آک اثرہ، نئے او فتا حکومت و سردار آک اثرہ“⁶

ہر اتم راج آتا بناہ مریک، تو اوڑ تون اوار اوار ہمو راج نابش تول، زند مرک، خوشی و شاد کامی، غم و ماتن نادود آک ہم جوڑ مرسہ کارہ تاکہ اسہ راج یا قوم اس ہمو رسم و رواج آتا وڑاٹ تینا زند نامعاملات آتے ہمو رو بند تر وکانا قانون نارداٹ سرجم کر ساکے۔ دارسم رواج آک امن ایمنی کی برقرار تننگ کن اسہ گچین ء کردار اس اداکننگ نا، لائخ مریرہ۔ یقین اٹ دارسم رواج آک ہر اتم آجوڑ کننگ ء تو ہمو وخت نامعروضی حالت آتارداٹ مخلوق آلا گو ہم کنگانو، ولے وخت تون اوار اوار معروضی حالت آتے ٹی بدلی برسہ کرینے، تو گڑ اس رسم رواج ناہمو حیثیت وخت ناخواست آتارداٹ مون مستی بود کننگ کتنے۔

اندن براہوئی راج نام رسم رواج آک ہم وخت و حالت آتا بدلی مننگ ناسوب آن ایونو پگہ نادور اٹی گڑ اس رسم رواج آک تینا ہمو اول نا دروشم کی گم گار کرینو۔ پٹ و پول آن داہیت مون آبریک کہ بین الاقوامی بدلی تا وجہ غان براہوئی راج نام رسم و دود آتے ٹی شیف بڑی برسہ کرینے یا او دود آک اسل ایسر (ختم) مسنوں۔ گڑ اس اند نو ہم رسم رواج ارے کہ او ایونو ناخواست آتے پور و کننگ نا، لائخ ہم ایریر۔ پٹ و پولی کتاب آتیاں دا معلوم مریک کہ براہوئی رسم و رواج آتے ٹی گڑ اس اند نو ہم دود مسنوں کہ او فتا اداکننگ آن چندی نقصان آک ہم ودی مسنوں۔ او فتنی اسہ دود اس ”دیر و خاخر“ ناپین اٹ براہوئی رسم و رواج نا تاریخ اٹ نظر بریک۔ ”دیر و خاخر“ دود ہمو وخت آسرجم مسکہ کہ ہر اوست علاقہ ٹی دزی، قتل یا پین جرم اس مسکہ لیکن او جرم نا مجرم اودیم مسکہ، شک نابنیا د اودے دیر اٹ بنگا کہ یا اودے خاخر ناچار آہنگ نا حکم کی تننگا کہ، اگر اوبندغ واقعی جرم دار مسکہ تو دیر اودے ڈیفیکہ یا خاخر ناچار اودے ہشکا کہ، دارسم کی اداکننگ کن اول مجرم آن داسوج مریک کہ آگہ نی فلانہ جرم کی کتنس تونی دیر نا گڑمب پٹسہ تینا یانی خاخر اٹ نت شپا دپترنگس۔؟ دافصلہ کنگ مجرم نامنشاء غامریک۔

اگر ن مون مستی براہوئی رسم و رواج آتا جانچ کی بلین تونے پین چندی رواج آک ہم خونگ کن ڈوبریرہ، ہر کہ نیازی تاباٹ اٹ ساڑی ء، ہر اسفتی ”چرپہ چڑی“ نادود ہم اوار کی۔ براہوئی راج اٹی اگر کس اتون برام ناخرچ برکت کی تو او تینا مسٹر اس پین کس اسے ناماری ساگک برام ایٹک، اندن ایلو بندغ تینا مسٹری ایلو ناماری ایٹک۔ تاکہ ہڑ تو ماخا ہوت آک لب تننگ نادود آن آجو مریر۔ لیکن ہڑ تو ما نیازی تا ہمار ہمو وخت آخوار زار مریک کہ ہر اتم اگر اسٹ آسودہ مس تو ایلو مسٹری داہشان و پیچورر سیٹنگ کہ نامسٹر نا اہلم نار اٹی خوار کی نی داڑے عیش و عشرت کیسہ۔ اندا ہڑ دے ناشغان و پیچورر آن ہڑ تو ما نیازی و ڈوڑ نا نفسیاتی ویل آتا گو اچی مریرہ۔ داویل آک وخت تون اوار اوار ودیسہ کارہ، آخر اٹ ہیبت طلاق تننگ آبریک۔ طلاق نالوز تینا وجود اٹی اسہ بھاز چنگلو لوز اسے ہر اوست کہ زینہ اسے نابا آتینا زاسیف کن استعمال مریک تو او تینا رنداٹ

بے حساب خاخر آتے ہش کیک، داخاخرائی نئے بیرہ ہمو طلاق تروکا نیازی ہشنگ بلکہ نرینہ تو اواری نیازی و نرینہ ناخاندان آتیاں میس آگہ چنکا چنکا
چنکا ایریر او ہم ہندا طلاق لوز ناگو اچی مر سہ ہشنگرہ۔ ناراج اٹی طلاق تروکا نیازی کی و س آن بھازی پین کس اس ہم برام کنگ کن تیار منک، آگہ
کس اس اودے برام ہم کیک یا تو عمر اٹی بھلوس مریک یا او جاگہ ہپو کی منگ اک۔ داہڑ تو ما صورت حال اٹ نیازی کن ویل آتا دیاب کی اسہ ویل
دادے کہ نیازی ہپو کی کی یا پیر و بندغ اسے تون برامی واہم ہپو ک اس ساڑی منگ آن نیازی نارائی رٹ کٹ، ڈینڈ و فسات آک کاٹم ہر فریرہ۔
نیازی گھ ناچیدہ کی و لے او نامونا رغ آن چناتا ویل اودے زبینی، نفسیاتی وراثت بھاز نور کیک۔

یقین اٹ د صورت حال آتے ٹی ہڑ تو ما خا ہوت آتا نیام اٹ جنگ و جیڑ ناہم گمان آک و دی مریرہ۔ محمد نادر شاہوانی تینا ایم فل مکالہ ”
براہوئی ثقافت و اودیم مروکا دود و رواج اک“ اٹ چرہ چڑی کی بین الاقوامی قانون نا آدیک اٹ داوڑ بیان کیک:

”نارہوئی خلقت اٹ اینوپگ ناراج اٹی چرہ چڑی نارواج آک کم نظر بریک، نئے اودے خلقت جو انکا نظر اٹ ہرک، اندا
خاطر آن چرہ چڑی یا بدلی نارواج ناراج آن ختم مسنے، اینوپگ نا زمانہ ٹی مار و مسٹر نا پسین و نا پسند آہم خیال داری کنگ ٹی کی۔ کہ دا اسلام نا فلسفہ نا
رداٹ“⁷

بین الاقوامی رسم و رواج آتا سبب آک

خاص وراثت بلوچستان نا تیوی علاقہ غاک پسماندگی ناگو اچی کسر اینو ہم بلوچستان ناچندی علاقہ غاتے ٹی بنیادی آسراتیک اسل کم یا
اسل جاگہ جاگہ افس۔ ہر اوخت آکہ جدید آسراتی تا کبوتی مریک تو اوڑے قبائلی نظام سوگو نظر بنگ تون ادارا واری روایتی سوچ آک ہم راج کی
پلویر کیرہ۔ بلوچستان ہم ہمیشہ غان قبائلی نظام اسے ناچا گرداٹ بند مسنے۔ ہرانا سبب آن روایتی سوچ و مخلوق نفسیات ہم روایتی آسوچ یا رواج
آتا گو اچی مسنے، ہر اتم کہ 1950ء آن پد یعنی پاکستان اسہ آزاد ملک اسے حیثیت اٹ ڈینا نقشہ آظاہر مریک تو او جاگہ نا مخلوق زندنا ہر شیخ اٹ
شونداری و آسراتی تا وسیلہ غاک مون آبریرہ۔ و لے داکان مسنت ہم بین الاقوامی پڑا صنعتی و سائنسی شونداتی انقلاب اس تالان کریس اندا
سبب آن دنیا غامعاشی راجی تبدیلیک و دی مسوئر۔ لیکن دا دئے کی (مغربی) شونداری نا عمل سامراجی قوت آتے لٹ پل ناموقع ریسنے،
سامراجی قوت آک اقتدار و دولت نا نشہ ٹی او فتنے نازس جوڑ کریسوس، برطانوی سامراج بلوچستان آتوضہ کنگ نائیت اٹ بلوچستان اٹ ریلوے
لائن، ٹیلی گرام سسٹم و فوجی چھاونی جوڑ کنگ نا بناء کرے، برطانوی سامراج نا داکاریم تیان کوسہ (شال) اٹ تعلیمی ادارہ غاتا ہم بند اوئی سخا،
ہراڑان شال اسہ خلق اسے آن اسہ چنکو شار اسے نادر و شم کی دوئی کرے۔ برطانوی سامراج نا اندانیت و عمل نابابت اٹ پروفیسر عبداللہ جان
جمال دینی تینا کتاب ”بلوچستان میں سردار نظام“ اٹ نوشتہ کیک:

” اس طرح بلوچستان میں نظم و نسق برقرار رکھا جاتا بغیر کسی رکاوٹ کے حکومت کی مشنری چلتی رہی بلوچستان میں ریلوے کی تعمیر
اگرچہ فوجی مقاصد کے پیش نظر ہوئی تھی“⁸

بین الاقوامی رسم و رواج آک براہوئی رسم و رواج آتے اخہ در فائدہ تسونو؟

بین الاقوامی دود و قانونک براہوئی رسم و رواج آتیا ہمو وخت آتیا گچین آثر آتے تالان کیرہ، ہر اوخت تیوی راج اٹ بین الاقوامی
دود آتا گچین آثر مخلوق آسر مر سہ کے، دا دود آتے سر منگ کن بین الاقوامی دود آتا وراثت مخلوق اٹ تعلیم نا شعوری شعوری بنیاد آتیا چست

کروٹی کی۔ لیکن بد قسمتی اٹ پاکستان و خاص وڑاٹ بلوچستان اسد تو وخت اسد آن اسد قبائلی ء دُغار اسد ناپن اٹ درستی راستی کی، ایلو دا کہ بلوچستان ریاست قلات نالیس تاہ اینو نادور اسکان قبائلی، راجی، سیاسی و مزاحمتی چک و تاڑ تا بھائی ہند مسنے۔ دا تاریخی صورت حال اٹ بلوچستان و بلوچستان نا مخلوق پسماندگی نا گواچی مر ساسنے، اینو بلوچستان زندنا بنیادی آسراتی تیان مری، تعلیم، دیر، جان جوڑی، بجلی نا آسراتی تے سبک۔ جدید تعلیم و جدید خواست آرداٹ بلوچستان نا مخلوق بین الاقوامی حالیت و دود آتیاں بے خبر زندی رواتی و وڑوڈل اٹ تدیفنگ ء۔ اگر کہ بلوچستان خاص وڑاٹ ڈنی علاقہ غاتے ٹی بجلی نا آسراتی اف اوڑے مخلوق تینا مدت تینٹ شمسی پلیٹ آتا زریعہ اٹ تین کہ تینٹ بجلی نا آسراتی ودی کرینو۔ داڑتون اوار اوار گڑاس اندنو ہم علاقہ اریر کہ اوڑے موبائل ناٹا و آتا سگنل آک ہم کاریم کیرہ۔ ولے او علاقہ غاتے تے ٹی تعلیمی نظام و تعلیمی ادارہ غاک نہ سینگ نابراہر ء۔ دا صورت حال اٹی جدید بین الاقوامی دود و قانون آتیاں امر و اجسی ڈونگ کی۔ لیکن موبائل کسپنیک تینا نیٹ ورک نا خاطر ان جاگہ جاگہ ٹاور جک کرینو۔ سوال داودی مریک کہ بغیر اس تعلیمی شعور آن موبائل نا آسراتی تے آن فائدہ تر و۔۔۔؟

بین الاقوامی دود و قانون تینا معلوم داری و او فتنے آاڑ بنگ کن انگریزی زبان کی ہیل کننگ و انگریزی میڈیم اسکول آتا منگ بیجی ضروری کی، لیکن بلوچستان اٹی انگریزی میڈیم اسکول آتا کچ اسل بھاز کم کی۔ قسمت ناشومی دادے کہ راجی بخش ٹی دنوشونداری اس خننگیک، ہرا کہ مروٹی اس دا صورت حال نا اندازہ کی ڈاکٹر حمیر اشفاق نا جاچ آن بھاز جوان خننگ کینہ، ڈاکٹر حمیر اشفاق تینا مرتب کرو کا کتاب ”سماجی شعبے اور پائیدار زندگی“ اٹ پاک:

”پاکستان کا نظام تعلیم غریب افریقی ممالک کے نظام تعلیم سے گیا گزرا ہے، اسکی وجہ سے پاکستان کی غیر ہموار ترقی مختلف حکومتوں کا بنیادی سماجی ضروریات کی طرف توجہ نہ دینا حکومتی اداروں میں بڑھتی ہوئی کرپشن اور تیزی سے پھیلتی ہوئی آبادی ہے۔ آخری عنصر یعنی آبادی میں اضافہ خاصا تشویش ناک ہے۔“⁹

بین الاقوامی رسم و رواج آک براہوئی رسم و رواج آتے اخہ درنسان تسونو؟

داسہ حقیقت اسے کہ ہراج و قوم نا جتا جتا رسم و رواج، نفسیات و رسم و دود آک مریرہ، دارسم دود و نفسیات نا تعلق داری ہموار ج نا معروضی و جغرافیائی حالیت آتے ہم مریک۔

براهوئی رسم و رواج اٹ اشتراکیت نا ذکر

وخت تو اوار بین الاقوامی پڑاڈنیائی ہرا شونداری نا عمل مر سہ مسنے، ولے داشون داریک تین تون چندی ویل آتے ہم تد کر سا کرینو۔ ہرائی عالمی دہشت گردی، بمب دھماکہ، سامراجی کارانہ غاتائٹ پل، سرمایہ دارانہ نظام ناسوگویی، کم شون بلو کا ملک آک عالمی مالیاتی ادارہ غاتا قرض داری ناویل ساڑی کی، دا بین الاقوامی دود و قانون تاوجہ غان پاکستان و پاکستان نا مخلوق کن چندی معاشی ویل آتے چست کرے۔ یقین اٹ داویل آتا گواچی بلوچستان ہرا کہ وخت آن بزیگی نا کبیر آسلوک نس اوڑان تینا اثر ٹی تالان کرے۔ ہراڑان بلوچستان نا ایلو رواج آتے تون اوار براہوئی رواج اٹ ہم چندی راجی ویل آک جک مسر۔ داویل آک براہوئی رسم و رواج آتے تینا پلو پڑنی کر سادا جاگہ نا مخلوق نازندے پراگندہ ہی نا گنڈ آد کہ نس۔ ہراڑان براہوئی رسم و رواج آک پدتمہ کریر۔ اگر نن خوڑتی اٹ براہوئی رسم و رواج آتا جاچ کی بلین تون رواج آتا گیشتری بین الاقوامی قانون و دود آتا آدیک نظر بریرہ۔ پروفیسر عمخوار حیات ”ہفتی تار کوئد“ (29 اگست تا 4 ستمبر 2015ء) اخبار اٹ نوشتہ کیک:

”ناراجی ادب (براهوئی و بلوچی بولی) ناہم بھازشان دار و نمہ دار خُلقی ادب اسے (السی) ہرائی بیرہ اشتر اکیت نادود و قانون آک ساڑی۔ براہوئی خلقی ادب زندو بود، مہر و محبت امن و آشتی تون اور انسانی زند کن اجتماعیت، اشتر اکیت اسٹی، بچتی، آفاقیت ناکلہو آتیاں شُپ کی انداننا خلقی دودر بیدگ (ثقافت) ٹی اشتر اکیت اجتماعیت عملاً ہر جاگہ فاساڑی کی، داسا ہم ننا خلق زند بہوال اٹ ننا گیشتر مخلوق اشتر کی زند تدیفک، چونک داسا دنیا ٹی اسہ اند نو لہر اس ہش مس کہ خاص کر بیست کیکی صدی ٹی یورپ اٹی صنعتی انقلاب آن گڈ گیشتر مخلوق ملٹی نیشنل کمپنی پندل سازی (سازش) استعماری زرواکی ناجنگ آتیاں پد پھولی زند تیوی انسانی راج تقسیم در تقسیم ناگواچی مر سہ ہنا“¹⁰

کٹھیا

ہر اتم ای تینا سر حال ”براهوئی رسم و رواج اٹی بدلی مروکا تحقیقی و تنقیدی جائزہ (بین القوامی سطح 1950ء آن 2020ء اسکان) ناپٹ و پولی آج کی ہلکٹ، نئے بیرہ براہوئی راج نارسم رواج آتا بارواٹ خوڑتی اٹ معلوم داری مس بلکہ براہوئی راج نانسیات نادرشانی مس کہ براہوئی و بلوچ مخلوق ہر سختی و سوری کی برداشت کیک، اونا غریبی و بزرگی کی بھاز جوان برداشت کنگ کیک، لیکن پین کس اسے نایا تینا ایلیم عزیز و قریب اسے ناشغان کی ہچو وخت اس برداشت کنگ کیک، اگر براہوئی رسم رواج آتا سختی اٹ پابندی ناجاج کی بلین تو براہوئی راج نانسیات پھلونا مون آبریک، اٹنے کہ اگر کس اس رسم دود آتے لٹاڑا تو او بندغ راج اٹی کا نم کشنگ آکاہک، او بندغ تا عمر مخلوق ناشغان آتا کیرغ آمریک کہ فلانہ بندغ بے میرا بندغ اسے، ہمو بندغ ہڑدے راج ناشغان آتے سگھنگ کیک، نیٹ او بندغ او راج یا خلق آن تینا ہمپنگ کی تین کہ جوان سرپند مریک۔ دانفسیاتی پھلونا وجہ غان براہوئی رسم رواج آتا پابندی ہر اسہ باقی تے کن سیجی ضروری کی۔

حوالہ غاک

- 1 قادر، سی آر، ”اخلاقیات“ ترقی پسند اردو ادب، لاہور، 1974ء، ص 54
- 2 بخاری، منصور، ”بلوچستان کے قبائل، تاریخ، جغرافیہ، رسم و رواج اور بود باش“ سبلا اینڈ سرورسز، کوئٹہ، 2012ء، ص 120
- 3 قادری، کامل، ”براهوئی رصوم“ نساء ٹریڈرز، کوئٹہ، 1984ء، ص 8
- 4 شاہوئی، عبدالحمید، ”راج“ ساراوان اکیڈمی، مستونگ، 1995ء، ص 46
- 5 براہوئی، ذوق، ”مڑ داتاؤ غارے جہالوان“، براہوئی اکیڈمی، کوئٹہ، 2014ء، ص 28
- 6 میکش، مرتضیٰ احمد خان، ”اقوام عالم کی تاریخ“ سعید بک بینک، اسلام آباد، 1950ء، ص 35
- 7 شاہوڑی، محمد نادر، ”براهوئی ثقافت و اودیم مر و کا دود و رواجاک“ براہوئی اکیڈمی، کوئٹہ، 2021ء، ص 77
- 8 جمال دینی، عبداللہ جان، ”بلوچستان میں قبائلی نظام“ سید ہاشمی ریفرنس لائبریری لیاری، کراچی، 2000ء، ص 69
- 9 اشفاق، حمیرا، ”سماجی شعبہ اور پائیدار ترقی“ پالیسی انسٹی ٹیوٹ، اسلام آباد، 2015ء، ص 66
- 10 حیات، غنچوار، ”ہفتی تلار“، کوئٹہ، 29 اگست تا 4 ستمبر 2015ء، ص 1